Minutes of the Board of Studies meeting of Malayalam Department, CMS College (Autonomous) Kottayam held at 14th March 2023 Time: 10·30 am

Members Present:

Dr. P S Radhakrishnan

Dr. S. Preeya

Dr. Daisy Abraham

Mini Mariam Zachariah

Dr. Saritha TS

Dr. Santhini Thomas

Jenny Sara Paul

Dr. Tiya Mariam Jacob

Salini Ramachandran

Dr. Smitha Daniel SL

Dr. Archana A K

MINUTES OF THE BOARD OF STUDIES MEETING OF MALAYALAM, CMS COLLEGE (AUTONOMOUS)

HELD AT 10.30 AM ON 14th MARCH 2023.

കോട്ടയം സി എം എസ് കോളജ് മലയാളം ബോർഡ് ഓഫ് സ്റ്റഡീസിന്റെ യോഗം 14 .03 .2023 ചൊവ്വാഴ്ച രാവിലെ 10 .30 മണിക്ക് ചെയർപേഴ്സൺ

ഡോ. ഡെയ്സി അബ്രഹാമിന്റെ അധ്യക്ഷതയിൽ ചേർന്നു. യോഗത്തിൽ മുകളിൽ പേരെഴുതി ഒപ്പിട്ടിരിക്കുന്ന അംഗങ്ങൾ പങ്കെടുത്തു .

ചെയർപേഴ്സൺ എല്ലാ അംഗങ്ങളെയും യോഗത്തിലേക്ക് സ്വാഗതം ചെയ്തു . നിലവിലുള്ള ബി എ, എം എ മലയാളം സിലബസുകൾ വിലയിരുത്തി തുടർന്ന് ബി ഓ എസ് താഴെപ്പറയുന്ന നിർദേശങ്ങൾ നൽകി.

നിർദേശങ്ങൾ :

- ബിരുദതലസിലബസ്

I. സെമസ്റ്റർ 1

i. നാടകവും സിനിമയും: നാടകവും സിനിമയും എന്ന കോഴ്സിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്ന വിഷയങ്ങൾ സമയബന്ധിതമായി പൂർത്തിയാക്കുന്നതിനു ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ട് എന്ന് മനസിലാക്കി അതിനാവശ്യമുള്ള നടപടികൾ സ്വീകരിക്കുക .

ii. ബി എ / ബി എസ് സി കോമൺ കോഴ്സ് മലയാളം ഒന്നാം സെമസ്റ്ററിലെ രണ്ടാമൂഴം എന്ന നോവലിന് പകരം സമീപകാലത്തു ശ്രദ്ധേയമായതും സ്ത്രീഎഴുത്തുകാരുടേതുമായ ഒരു നോവൽ ഉൾപ്പെടുത്തുക .

II. സെമസ്റ്റർ 2

i. കോപ്പി എഡിറ്റിംഗ് : പുസ്തകനിർമാണം വിശദപഠനം ആവർത്തനമായതുകൊണ്ട് ഒഴിവാക്കുക . ഒന്നാമത്തെ മൊഡ്യൂളിൽ ആ ഭാഗം പഠനവിധേയമാക്കുന്നുണ്ട് .

ii. നവീനകവിത : 'എന്റെ ജന്മാന്തര സഖിക്ക്' എന്ന ഒരു കവിത ഇല്ലാത്തതിനാൽ എ അയ്യപ്പന്റെ മറ്റൊരു കവിത ഉൾപ്പെടുത്തുക . ആഴത്തിലുള്ള പഠനത്തിന് അമിതമായ സിലബസ് ഭാരമാകുന്നതിനാൽ വിശദപഠനത്തിന് അഞ്ചു കവിതകൾ വീതം ഉൾപ്പെടുത്തിയാൽ മതിയാവും .

III. സെമസ്റ്റർ 3

i. ഒരു എഴുത്തുകാരൻ / എഴുത്തുകാരി - മാധവിക്കുട്ടി - ഒരു കവിത മാറ്റുക , ലേഖനങ്ങൾ പുനഃപരിശോധിക്കുക .

IV. സെമസ്റ്റർ 4

i. ഉപന്യാസരചന : ഈ കോഴ്സിന്റെ സിലബസ് പുനഃപരിശോധിച്ചു കൂടുതൽ മെച്ചപ്പെട്ട ഒന്ന് തയ്യാറാക്കുക. ഉപന്യാസമാതൃകകൾ പരിചയപ്പെടുത്തണം

V. സെമസ്റ്റർ 5

i. ഗദ്യസാഹിത്യം , നിരൂപണം : കാലഘട്ടം അനുസരിച്ചു നിരൂപണ മാതൃകകളെ പരിചയപ്പെടുത്തണം . തിണസങ്കല്പങ്ങൾ ,പത്രവിമർശനം , എ ആറിനു മുൻപും പിൻപും , സി ജെ ഉൾപ്പെടെയുള്ള നവീനഘട്ടം ,നവീനാനന്തരഘട്ടം, ശാസ്ത്രലേഖനങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ ഉൾപ്പെടുത്തുക .

- ബിരുദാനന്തര ബിരുദ സിലബസ്

I. സെമസ്റ്റർ 1

i. ചെറുകഥാസാഹിത്യം : പുതിയ എഴുത്തുകാരുടെ (സ്ത്രീ എഴുത്തുകാരികൾ ഉൾപ്പെടെ) കഥകൾ ഉൾപ്പെടുത്തുക .

II. സെമസ്റ്റർ 2 .

i. മലയാള നിരൂപണം : ആധുനികാനന്തരം: വിചാരം, വായന എന്ന കൃതിയിലെ ആദ്യഭാഗം മാത്രം ചേർക്കുക.

III. സെമസ്റ്റർ 4

i. നാടകവും സിനിമയും : സിലബസ് പൂർണമായും പുനഃപരിശോധിക്കുക . സിനിമയിലും നാടകത്തിലും നിലവിൽ വന്ന പുതിയ പ്രവണതകളെയും (ഓ ടി ടി ഉൾപ്പെടെ) ചേർക്കുക.

ii. ഗദ്യസാഹിത്യമാതൃകകൾ : ഒന്നാം മൊഡ്യൂളിൽ സഞ്ജയന്റെ നിലവിലുള്ള ലേഖനത്തിനു പകരം മറ്റൊന്ന് ചേർക്കുക . അഞ്ചാം മൊഡ്യൂളിൽ വൈജ്ഞാനിക സാഹിത്യത്തിന് പ്രാതിനിധ്യമുള്ള വിശദപഠനങ്ങളെ ചേർക്കുക.:

- മറ്റു നിർദേശങ്ങൾ :

i. വാല്യൂ ആഡഡ് കോഴ്സ് : യു ജി സി മാനദണ്ഡങ്ങൾ പാലിക്കുന്ന സിലബസ് ആയതിനാൽ തുടരാൻ നിർദേശിച്ചു .

ii. അടുത്ത അക്കാദമിക് വർഷം മുതൽ സിലബസ് കേന്ദ്രീകൃതമായി വിഷയവിദഗ്ധരുടെ പ്രഭാഷണങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കുക.

യോഗം ഉച്ചയ്ക്ക് 1.00 ന് സമാപിച്ചു .

കോട്ടയം — ഡോ .ഡെയ്സി എബ്രഹാം — ജെന്നി സാറ പോൾ

14.03.2023 — ചെയർപേഴ്സൺ — മെമ്പർ സെക്രട്ടറി

മലയാളം ബോർഡ് ഓഫ് സ്റ്റഡീസ്

MINUTES OF THE BOARD OF STUDIES MEETING OF MALAYALAM, CMS COLLEGE (AUTONOMOUS)

HELD AT 10.30 AM ON 14th MARCH 2023.

Kottayam CMS College Malayalam Board of Studies meeting 14.03.2023 Tuesday at 10.30 am Chairperson Dr. Daisy Abraham presided. The above named members participated in the meeting.
The Chairperson welcomed all the members to the meeting. After evaluating the existing BA and MA Malayalam Syllabus, the BOS gave the following suggestions.

Suggestions:

- **B A Malayalam syllabus**

  Semester I
- Theatre and Cinema: Realized that there is difficulty in completing the topics in the Theatre and Cinema course in time. Take necessary steps for that.

- BA / BSC Common Course Malayalam 1st Semester *Randamoozham* novel should be replaced with a recent notable novel by a female writer.

  Semester II
- Copy Editing: Avoid book production as it is repetitive. That part is studied in the first module.
- Naveenakavitha: Since there is no poem *'Ente Janmantara Sakhik'*, include another poem by A. Ayyappan. As the syllabus is too heavy for deep study, it is enough to include five poems each for detailed study.

  Semester III
- Oru Ezhuthukaran/Ezhuthukari - Madhavikkutty - Change a poem and revise articles.

  Semester IV
- Upanyasarachana : Revise the syllabus of this course and prepare a better one. Essay samples should be introduced

  SemesterV
- Gadyasahithyam,Niroopanam: The models of criticism should be introduced according to the period. Include Thina sankalpam, journal reviews, before and after AR, modern phase including CJ, post-modern phase, scientific articles etc.

MA Malayalam Syllabus

I. Semester 1
- Cherukadhasahithyam: Include stories by new writers (including women writers).

II. Semester 2
- Add only the first part of MalayalaNiroopanam : Adhunikanantharam: Vicharam, Vayana.

III. Semester 4

- Theatre and Cinema: Revise Syllabus completely. Add new trends (including OTT) in film and theater.

- Gadyasahithya mathrukakal: Replace Sanjayan's existing article in module 1. Add detailed studies representative of scholarly literature in module 5:

Other suggestions:

- Value Added Course: Recommended to continue as the syllabus complies with UGC norms.
- From the next academic year, organize lectures by subject experts in a syllabus-centric manner

The meeting concluded at 1.00 pm.